



# MÉLANIE JOLY

Députée  
Ahuntsic-Cartierville

## UN MESSAGE DE MÉLANIE

Chè.e.s citoyen.ne.s,

En ce Mois de l'histoire des Noirs, il m'est particulièrement cher de célébrer avec vous l'apport inestimable des communautés noires à la diversité culturelle de notre société.

C'est avec une immense fierté et admiration que je tiens à féliciter les organisations dirigées par des personnes noires, qui accomplissent un travail communautaire exceptionnel au sein de notre circonscription et partout au Canada. Ahuntsic-Cartierville ne saurait se passer de votre dévouement au bien-être de la population.

Notre gouvernement reconnaît l'importance de soutenir les communautés noires et racisées du Canada. C'est pourquoi, à travers l'initiative « Appuyer les communautés noires du Canada », nous avons engagé plus de 200 millions de dollars depuis 2019 pour financer des projets qui visent à renforcer l'autonomie, promouvoir l'inclusion et combattre le racisme systémique.

Cet engagement financier témoigne de la priorité que notre gouvernement accorde à l'équité et à l'égalité des chances pour tous.

Nous sommes déterminés à travailler ensemble pour bâtir une société plus inclusive, où chaque individu peut réaliser son plein potentiel sans faire face à la discrimination.

Le thème de cette année, « Excellence noire : un patrimoine à célébrer; un avenir à construire », nous rappelle que l'histoire des Noirs ne se limite pas à un mois de commémoration, mais qu'elle est une partie intégrante de l'histoire de notre pays.

Ensemble, célébrons cette richesse culturelle et continuons de bâtir un avenir prometteur pour les générations à venir.

Avec toute ma reconnaissance et mon respect,

## INFO

**BUREAU DE CIRCONSCRIPTION**  
225, rue Chabanel Ouest  
Bureau 1109  
Montréal (Québec)  
H2N 2C9  
Tél. 514-383-3709

**BUREAU PARLEMENTAIRE**  
Édifice de la Justice  
Pièce 406  
Ottawa (Ontario)  
K1A 0A6

✉ [melanie.joly@parl.gc.ca](mailto:melanie.joly@parl.gc.ca)

📘 Mélanie Joly

🐦 @MelanieJoly

📷 MelanieJoly

## FINANCEMENT POUR LES COMMUNAUTÉS NOIRES

### Fonds de dotation philanthropique dirigé par les Noirs

Notre gouvernement a mis sur pied ce fonds de dotation afin de créer une source de financement durable pour les OBNL et les organismes de bienfaisance enregistrés dirigés par des Noirs, axés sur les Noirs et au service des Noirs au Canada. Le Fonds, géré par la Fondation pour les communautés noires (FPCN), vise à améliorer l'inclusion sociale et économique de ces communautés au Canada.

### Programme de multiculturalisme et de lutte contre le racisme (PMLCR)

Grâce au volet Événements du PMLCR de notre gouvernement, les organisations éligibles qui célèbrent le Mois de l'histoire des Noirs 2024 ont pu recevoir jusqu'à 100 000 \$ de financement. Le PMLCR inclut cette année les célébrations et événements qui reconnaissent l'histoire, la culture, les réalisations et les contributions des Canadien.ne.s noir.e.s et de leurs communautés.



## LES ARTISTES NOIR.E.S À L'HONNEUR À NOS BUREAUX!

Cette année, je suis fière d'exposer dans mon bureau de circonscription les œuvres de plusieurs peintres et artistes noir.e.s. Ces impressionnantes réalisations colorées et marquantes viennent ajouter une dimension unique au bureau. Ci-bas, nous vous présentons la galeriste Emerald Michel, qui est responsable de ce beau projet et qui possède son entreprise dans Ahuntsic-Cartierville. Nous vous ferons également le portrait d'une des artistes qui expose ses œuvres chez nous, la très talentueuse Ashley Simo. Finalement, à tou.te.s les artistes qui ont participé.e.s, merci pour votre magnifique travail!



### EMERAUDE MICHEL

Emeraude Michel est une galeriste depuis 15 ans. Née en Haïti, elle est arrivée au Québec en 1999. Elle a fondé son entreprise de promotion de l'art sur la rue Meilleur dans Ahuntsic-Cartierville en 2020.

Passionnée d'art et possédant une formation en design de mode de l'UQAM, elle se donne pour mission de promouvoir tout type d'art et créations artistiques. Son rôle principal est de faire le lien entre les artistes et les exposants, ainsi qu'entre les œuvres et les acheteurs.

Elle a aussi à cœur de représenter les artistes dans des événements, notamment dans les écoles, les galeries et les associations; partie primordiale du travail selon elle.

Emeraude s'occupe également de la location, la vente et la livraison des œuvres des artistes dans différentes entreprises au Québec. Il y en a pour tous les goûts!

✉ [info@emeraudemichel.com](mailto:info@emeraudemichel.com)



« Les artistes ont une histoire à raconter, je suis là pour promouvoir cette histoire et les émotions véhiculées derrière les œuvres. »

-Emeraude Michel

### ASHLEY SIMO

Ashley Simo a 18 ans. Née au Cameroun, elle est arrivée au Québec en 2008. Sa passion pour la peinture a commencé lorsqu'elle a remporté un concours de dessin de son école primaire pour la page de couverture officielle de l'agenda. Encouragée par ses parents, elle commence alors des cours de peinture et peint ses premières œuvres dès l'âge de 10 ans.

À côté de ses études en commerce au collège Dawson, elle est une artiste peintre réaliste. Ses peintures à l'huile mettent de l'avant des femmes afro-canadiennes.

À travers ses œuvres, elle veut apporter un narratif positif de la beauté intérieure et extérieure de la femme noire, et cherche à véhiculer l'état d'esprit des femmes afro-canadiennes.

Ashley tient également à inspirer les jeunes et les aider à se développer à travers l'art. Elle a d'ailleurs déjà commencé à donner quelques cours de peinture pendant ses temps libres.

« Je veux démontrer la complexité de la femme noire et représenter la vaste gamme d'émotions qu'elles peuvent ressentir. Chaque œuvre, chaque femme à son histoire. »

-Ashley Simo



 [ashleysimo\\_art](https://www.instagram.com/ashleysimo_art)

 [Ashley S. Art](https://www.facebook.com/Ashley.S.Art)





# MÉLANIE JOLY

Member of Parliament  
Ahuntsic-Cartierville

## A MESSAGE FROM MÉLANIE

Dear Citizens,

During this Black History Month, I am particularly honoured to join you in celebrating the invaluable contribution of black communities to the cultural diversity of our society.

It is with immense pride and admiration that I congratulate the black-led organizations that are doing outstanding community work in our riding and across Canada. Ahuntsic-Cartierville would not be complete without your dedication to the well-being of the population.

Our government recognizes the importance of supporting Canada's black and racialized communities. This is why, through the "Supporting Black Canadian Communities Initiative," we have committed more than \$200 million since 2019 to fund projects that empower, promote inclusion, and combat systemic racism.

This financial commitment reflects the priority our government gives to fairness and equal opportunities for all.

We are determined to work together to build a more inclusive society, where every individual can achieve their full potential without facing discrimination. This year's theme, "Black Excellence: A Heritage to Celebrate; a Future to Build," reminds us that Black history is not just a month-long commemoration, but an integral part of our country's history.

Together, let us celebrate this cultural diversity and continue to build a promising future for generations to come.

With all my gratitude and respect,

## INFO

### CONSTITUENCY OFFICE

225, Chabanel Street West  
Office 1109  
Montreal, Quebec  
H2N 2C9  
Tel. 514-383-3709

### PARLIAMENTARY OFFICE

Justice Building  
Suite 406  
Ottawa, Ontario  
K1A 0A6

✉ [melanie.joly@parl.gc.ca](mailto:melanie.joly@parl.gc.ca)

📘 Mélanie Joly

🐦 @MelanieJoly

📷 MelanieJoly

## FUNDING OPPORTUNITIES FOR BLACK COMMUNITIES

### Black-Led Philanthropic Endowment Fund

Our government established the endowment fund to create a sustainable source of funding for Black-led, Black-focused, and Black-serving non-profit organizations and registered charities in Canada. Managed by the Foundation for Black Communities (FFBC), the Fund aims to improve the social and economic inclusion of these communities in Canada.

### Multiculturalism and Anti-Racism Program (MARF)

Through our Government's MARF Events component, eligible organizations celebrating Black History Month 2024 can apply for funding up to \$100,000. This year, MARF includes celebrations and events that recognize the history, culture, achievements, and contributions of Black Canadians and their communities.



## BLACK ARTISTS IN THE SPOTLIGHT AT OUR OFFICE!

This year, I am proud to display the work of several Black painters and artists in my constituency office. These impressive, colourful, and striking works add a unique dimension to the office. Below, we introduce you to gallery owner Emeraude Michel, who is responsible for this wonderful project and who runs her own business in Ahuntsic-Cartierville. We will also be featuring a portrait of one of the artists who is exhibiting her work with us, the very talented Ashley Simo. Finally, to all the artists who took part, thank you for your magnificent work!



### EMERAUDE MICHEL

Emeraude Michel has been a gallery owner for 15 years. Born in Haiti, she arrived in Quebec in 1999. She founded her business promoting art on Meilleur Street in Ahuntsic-Cartierville in 2020.

With a passion for art and a degree in fashion design from UQAM, her mission is to promote all types of art and artistic creations. Her main role is to act as a link between artists and exhibitors, and between works of art and buyers.

She is also keen on representing artists at events, particularly in schools, galleries, and associations, a crucial part of the job, in her opinion. Emeraude also handles the rental, sale, and delivery of artists' works to various businesses across Quebec. There's something for everyone!

✉ [info@emeraudemichel.com](mailto:info@emeraudemichel.com)



"Artists have a story to tell, and I'm here to promote that story and the emotions behind their work."

-Emeraude Michel

### ASHLEY SIMO

Ashley Simo is 18 years old. Born in Cameroon, she arrived in Quebec in 2008. Her passion for painting began when she won a drawing competition at her elementary school for the official cover page of the student agenda. Encouraged by her parents, she began taking painting lessons and started painting her first works at the age of 10.

In addition to her studies in Commerce at Dawson College, she is also a realist painter. Her oil paintings feature African-Canadian women.

Through her work, she aims to tell a positive story about the inner and outer beauty of Black women, and to convey the spirit of African-Canadian women.

Ashley is also keen to inspire young people and help them develop through art. She has already started giving a few painting lessons in her spare time.

"I want to show the complexity of Black women and represent the wide range of emotions they may feel. Each work, each woman has a story to tell."

-Ashley Simo



📷 [ashleysimo\\_art](https://www.instagram.com/ashleysimo_art)

📺 [Ashley S. Art](https://www.facebook.com/Ashley.S.Art)